

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ
สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

ผู้สอบ นายณัฐวุฒิ นกดำ คะแนน.....⁴⁰.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร
- ก. การส่งข่าว
 - ข. การส่งข่าว รับสาร
 - ค. การเขียนจดหมาย
 - ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง
๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น
- ก. การฝึกฝน
 - ข. ความจริงใจ
 - ค. กาลเทศะ
 - ง. สถานการณ์
๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล
- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
 - ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
 - ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
 - ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ
๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร
- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
 - ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
 - ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
 - ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง
๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร
- ก. นิทรรศการ
 - ข. ผู้จัดนิทรรศการ
 - ค. ผู้ชมนิทรรศการ
 - ง. สถานที่จัดนิทรรศการ
๖. ข้อใดจัดเป็นสาร
- ก. จดหมาย
 - ข. ผู้ส่งจดหมาย
 - ค. ข้อความในจดหมาย
 - ง. ผู้เขียนจดหมาย
๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมียุทธศาสตร์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ
- ก. ความชัดเจนของสาร
 - ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
 - ค. ความเข้าใจของผู้รับ
 - ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะเกิดความเข้าใจตรงกัน
๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ
- ก. นิยม
 - ข. เชื้อถือ
 - ค. ย้ำเกรง
 - ง. ชื่นชม
๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด
- ก. สาร
 - ข. วุฒิ
 - ค. ฐานะการเงิน
 - ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล
๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา
- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
 - ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
 - ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
 - ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาก็ก้มหน้าตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นางสาวมนัสนันท์ เจริญเดชรณกิจ คะแนน...10.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะเกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ผู้สอบ นายศุภกิจ เณรานนท์

คะแนน.....9.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๒. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๓. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๔. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ย่าเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๕. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๖. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายอดิชาติ สุขสวัสดิ์

คะแนน.....10.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๒. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๓. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๔. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๕. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๖. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๗. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๘. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๙. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากำมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายสมพร ประพันธ์ไพโรจน์ คะแนน.....⁸.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๒. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๓. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๔. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมียอดประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๕. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๖. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ย่าเกรง
- ง. ชื่นชม

๗. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๘. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๙. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายวรงค์ มีปาน คะแนน.....10.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นางสาวจุฑามาศ ต้นแข็ง คะแนน.....10.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๒. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๓. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๔. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะเกิดความเข้าใจตรงกัน

๕. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๖. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื่อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๗. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๘. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๙. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยวจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ผู้สอบ นางสาววรรณ งานภิญโญ คะแนน.....10

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ซื่นซม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยวจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาลงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ
สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

ผู้สอบ นายเอกพงษ์ ชูแก้ว คะแนน.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะเกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ย่าเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ
สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายเกษตร วรรัชย์ คณะนน.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะม้อมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘ ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื่อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยวจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากำมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายศรีรัตน์ ทองมาก คะแนน.....¹⁰

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ค. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ค. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมียุทธศาสตร์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะเกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวข้องกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นางพรพิมล พรหมนิน คะแนน.....10.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมียุทธศาสตร์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ขึ้นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยวจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ผู้สอบ นายวรพจน์ รัตนกิตติ

คะแนน.....10.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะเกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ซื่นซม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาก็ก้มหน้าตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ หลัง อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ผู้สอบ นายสุนทร รักษา คะแนน.....10.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๒. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๓. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๔. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๕. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๖. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๗. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๘. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๙. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม