

แบบทดสอบแบบทดสอบก่อนอบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายณัฐภูมิ นกคำ คะแนน.....6.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมื่อองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อนอบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ผู้สอบ นางสาวมนัสนันท์ เจริญเดชะธนกิจ คะแนน.....7

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและ
พอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกาย
สุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสาร
ต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้
ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยวจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่
เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อน อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายศุภกิจ เณรานนท์

คะแนน.....8

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะเกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ย้ำเกรง
- ง. ซื่นซม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อน อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปลุสศตวรรษจังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายอดิชาติ สุขสวัสดิ์

คะแนน.....7.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๒. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๓. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๔. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๕. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๖. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ย่าเกรง
- ง. ซีนชม

๗. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๘. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๙. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อน อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปลัดจังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายสมพร ประพันธ์ไพโรจน์ คะแนน.....6.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๒. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๓. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๔. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมียุทธศาสตร์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๕. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและ
พอใจ

๖. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกาย
สุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ซื่นซม

๗. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๘. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสาร
ต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๙. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้
ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยวจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่
เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อน อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายวรกร มีปาน

คะแนน.....7.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ย่าเกรง
- ง. ซื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่
เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อน อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ
สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นางสาวจุฑามาศ ตันเซ่ง คะแนน...6.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ซื่นซม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยวจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวข้องกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อนอบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นางสาววรรณ งานภิญโญ

คะแนน...6.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อน อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายเอกพงศ์ ชูแก้ว คะแนน.....⁵

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พ้ออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่
เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อนอบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายเกษตร วรรัช คะแนน.....⁵

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘ ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างออกปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พ้ออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่
เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อนอบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายศรีรัตน์ ทองมาก คะแนน.....6.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะเกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื้อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากำมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาลงคือน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อนอบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นางพรพิมล พรหมนิ น คณะ.....4.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๒. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๓. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๔. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมีองค์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๕. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๖. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื่อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๗. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๘. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๙. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยวจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาก็กับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อน อบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปศุสัตว์จังหวัดพังงา

ผู้สอบ นายวรวพจน์ รัตนกิตติ

คะแนน.....⁵.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๒. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๓. ข้อใดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๔. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมียุทธศาสตร์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๕. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๖. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื่อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๗. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๘. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันอย่างไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๙. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยวจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขาทักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม

แบบทดสอบแบบทดสอบ ก่อนอบรม หลักสูตร การสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ผู้สอบ นายสุนทร รักษา คะแนน.....5.....

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการสื่อสาร

- ก. การส่งข่าว
- ข. การส่งข่าว รับสาร
- ค. การเขียนจดหมาย
- ง. การติดต่อระหว่างมนุษย์และมีการตอบสนอง

๖. ข้อใดจัดเป็นสาร

- ก. จดหมาย
- ข. ผู้ส่งจดหมาย
- ค. ข้อความในจดหมาย
- ง. ผู้เขียนจดหมาย

๒. ข้อใดเป็นสิ่งที่จำเป็นที่จะช่วยให้การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลมากขึ้น

- ก. การฝึกฝน
- ข. ความจริงใจ
- ค. กาลเทศะ
- ง. สถานการณ์

๗. การสื่อสารที่ดี นอกจากจะมียุทธศาสตร์ประกอบของการสื่อสารแล้ว สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ

- ก. ความชัดเจนของสาร
- ข. ความจริงใจของผู้สื่อสาร
- ค. ความเข้าใจของผู้รับ
- ง. กาลเทศะ และสภาพแวดล้อมเพื่อผู้รับสารจะ
ได้เกิดความเข้าใจตรงกัน

๓. ข้อใดเป็นการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผล

- ก. ผู้ส่งและผู้รับติดต่อกันโดยตรง
- ข. ผู้ส่งและผู้รับมีความเข้าใจตรงกัน
- ค. ผู้ส่งสารได้ตรงกับความรู้สึกนึกคิดของตน
- ง. ผู้รับสารตอบสนองผู้ส่งด้วยความเข้าใจและพอใจ

๘. ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในข้อใด ถ้าผู้ส่งสารแต่งกายสุภาพ

- ก. นิยม
- ข. เชื่อถือ
- ค. ยำเกรง
- ง. ชื่นชม

๔. ข้อใดเป็นองค์ประกอบของการสื่อสาร

- ก. สื่อ สาร การตอบสนอง
- ข. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ สาร
- ค. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร สื่อ
- ง. ผู้ส่งสาร ผู้รับสาร การตอบสนอง

๙. องค์ประกอบที่ทำให้การใช้ภาษาในการสื่อสารต่างกันออกไปได้แก่ข้อใด

- ก. สาร
- ข. วุฒิ
- ค. ฐานะการเงิน
- ง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

๕. ในการจัดนิทรรศการผลงานทางศิลปะข้อใดเป็นผู้ส่งสาร

- ก. นิทรรศการ
- ข. ผู้จัดนิทรรศการ
- ค. ผู้ชมนิทรรศการ
- ง. สถานที่จัดนิทรรศการ

๑๐. ข้อใดเป็นการส่งสารด้วยอวัจนภาษา

- ก. เขาหัวเราะร่วน เมื่อได้ฟังเรื่องตลก
- ข. พ้ออ่านนวนิยายจบ น้ำตาเธอก็ไหลริน
- ค. เมื่อเขากวักมือเรียก เธอก็เดินเข้ามา
- ง. เมื่อเขาฟังเพลงที่เกี่ยวกับพระคุณของแม่ เขาถึงกับน้ำตาซึม